

GoldWave：CD 曲目轉換、新錄、剪輯、串檔、混音

引用自：ala18，<http://www.mobile01.com/topicdetail.php?f=117&t=28997>

目錄：

GoldWave：CD 曲目轉換、新錄、剪輯、串檔、混音	1
零、前言：	1
壹、從 CD 將歌曲轉成 MP3 格式.....	2
貳、剪輯出聲音檔的某一段.....	5
參、將多個聲音檔串成一個檔案.....	10
肆、將兩個聲音檔混音成一個檔案.....	12

零、前言

GoldWave 是一個聲音的編輯、播放、錄製、及轉換處理的程式。你可以自製網頁的背景音樂、程式執行的回應事件音效、或者甚至你可以錄製你自己的音樂 CD（當然還要有燒錄機及燒錄程式）。

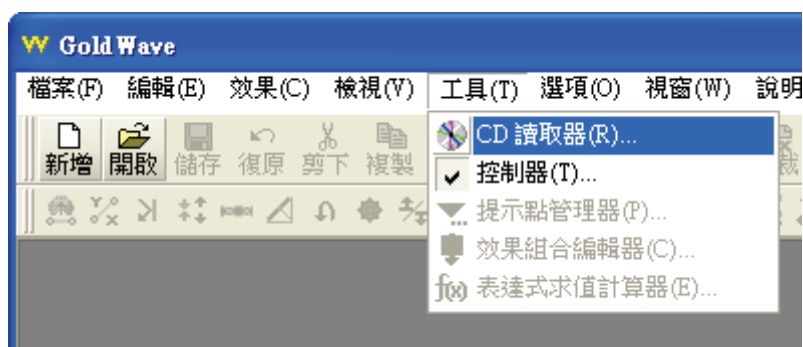
GoldWave 支援了所有的 MPC 音效卡（SB、AWE、ESS、GUS、CS...等）、可快速開啟最大 1 GB 的檔案、基本的編輯功能（undo、cut、copy、paste、trim、mix、delete）、多重的聲音編輯視窗（有時間軸、振幅、波形圖、快速檢視區）、獨立的左右聲道編輯及檢視功能、而且還有許許多多的音效處理特效。

GoldWave 也支援相當多的檔案格式（WAV、AU、IFF、VOC、SND、MAT、AIFF、MP3...等），並且可以交互的轉換這些檔案格式，其中 MPEG Layer 3（MP3）的格式，你必需先行安裝 MPEG Layer 3 codec。

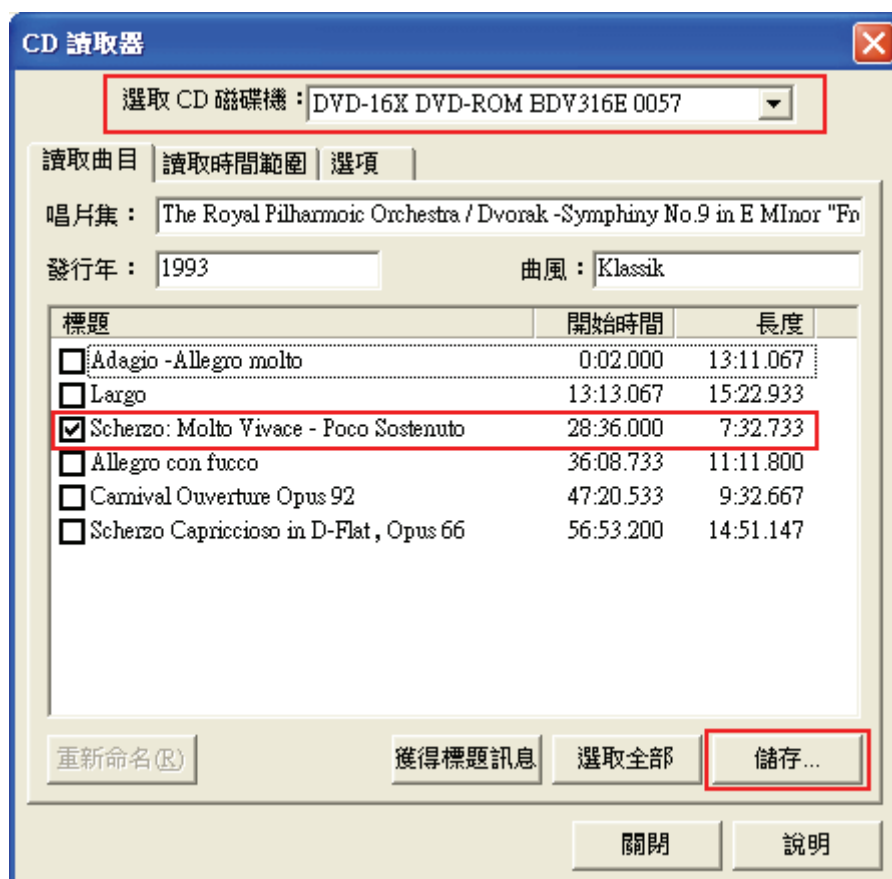
一般 MP3 格式為「Layer3 44100 Hz，立體聲 128 Kbps」，可多用「Layer3 44100 Hz，立體聲 64 Kbps」的格式，檔案小很多，在手機上播放效果也不會太差。

壹、從 CD 將歌曲轉成 MP3 格式

(01) 將 CD 片放入光碟機中，然後回到 GoldWave 程式，按「工具」→「CD 曲目轉換」。



(02) 選擇光碟機裝置的代號，以及選擇欲轉換的曲目。(本例以第三首為例)。



- (03) 選擇「目的資料夾」及指定「檔案類型和音質」為 MPEG 聲音 (*.mp3)，然後按「確定」。



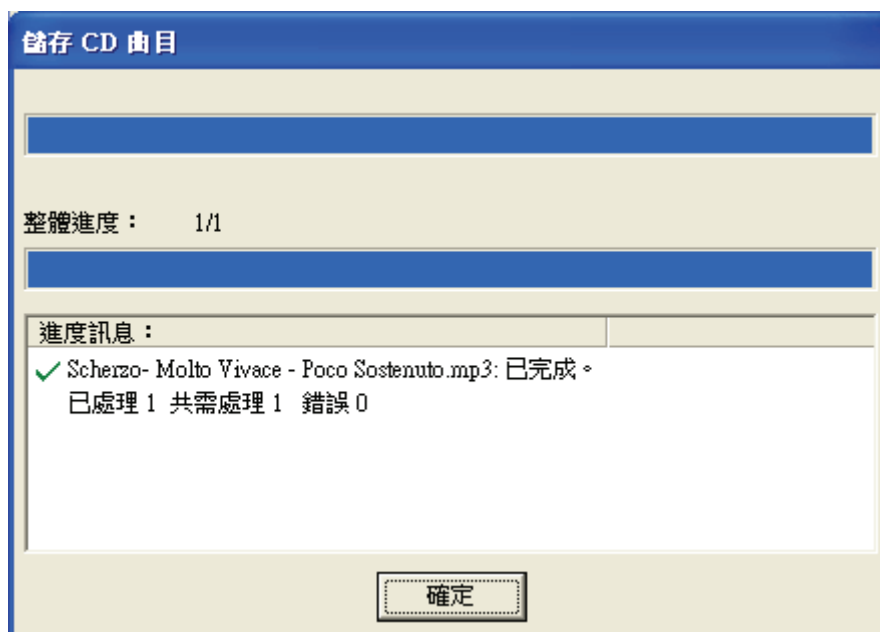
注意：如果想要對取出的音樂進行後製（就是剪輯啦！），最好不要將 CD 曲目以 mp3 格式取出，應該以 wav 格式取出較佳（為什麼？因為 mp3 會失真）。而且，若後製的結果預定以 nero 程式燒錄成音樂 CD 時，wav 格式還必須為「PCM signed 16 bit, 立體聲」。（註：若在此階段不設定為「PCM signed 16 bit, 立體聲」，則後製的結果仍必須以另存新檔的方式以「PCM signed 16 bit, 立體聲」格式存檔後，nero 程式才能將之燒錄為音樂 CD。）



(04) 轉換畫面如下圖，請耐心等待。

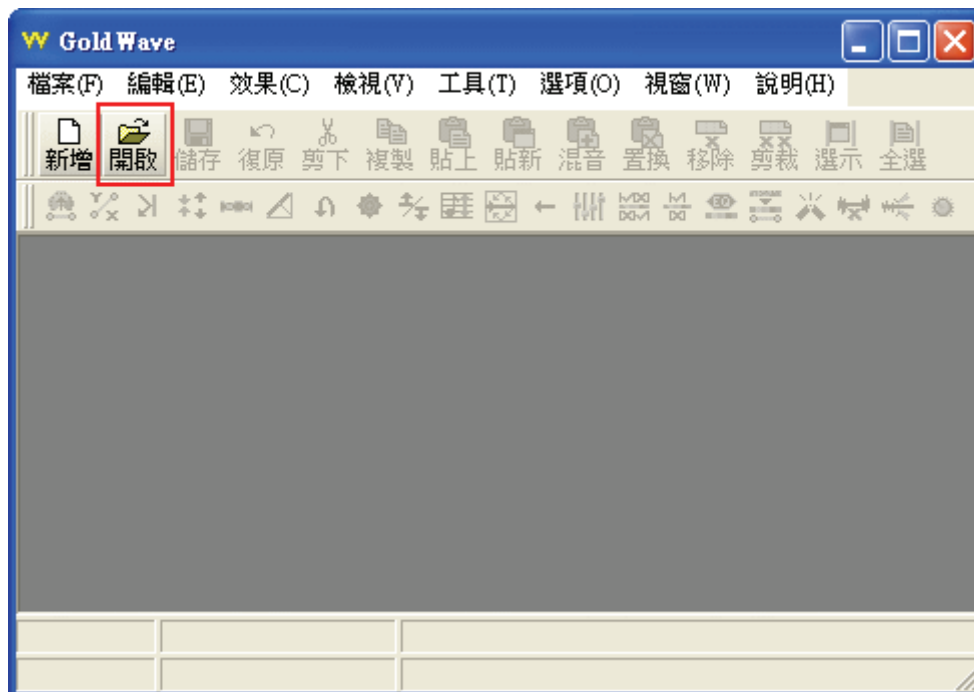


(05) 完成後，會出現處理結果的畫面。



貳、剪輯出聲音檔的某一段

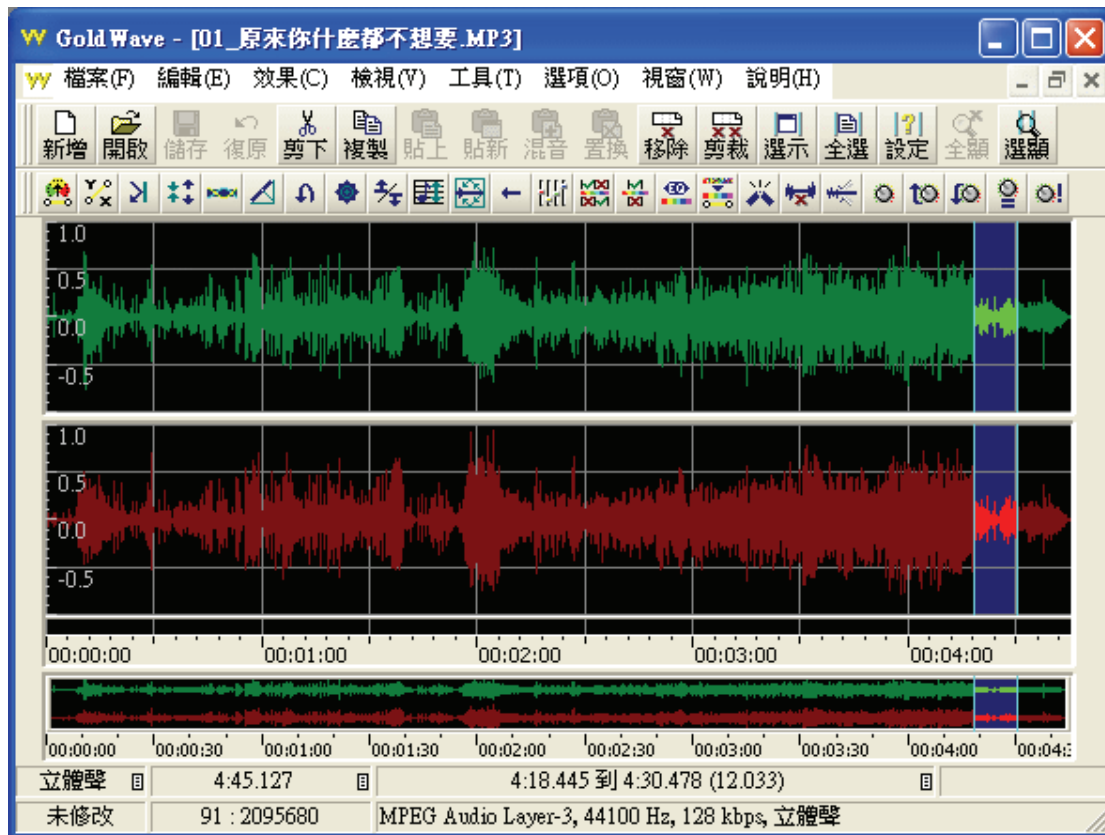
(01) 按「開啟舊檔」按鈕來開啟一個已錄製的聲音檔。(本例為 123.mp3)



(02) 點按欲開啟的聲音檔。(本例為 01_原來你什麼都不想要.mp3)

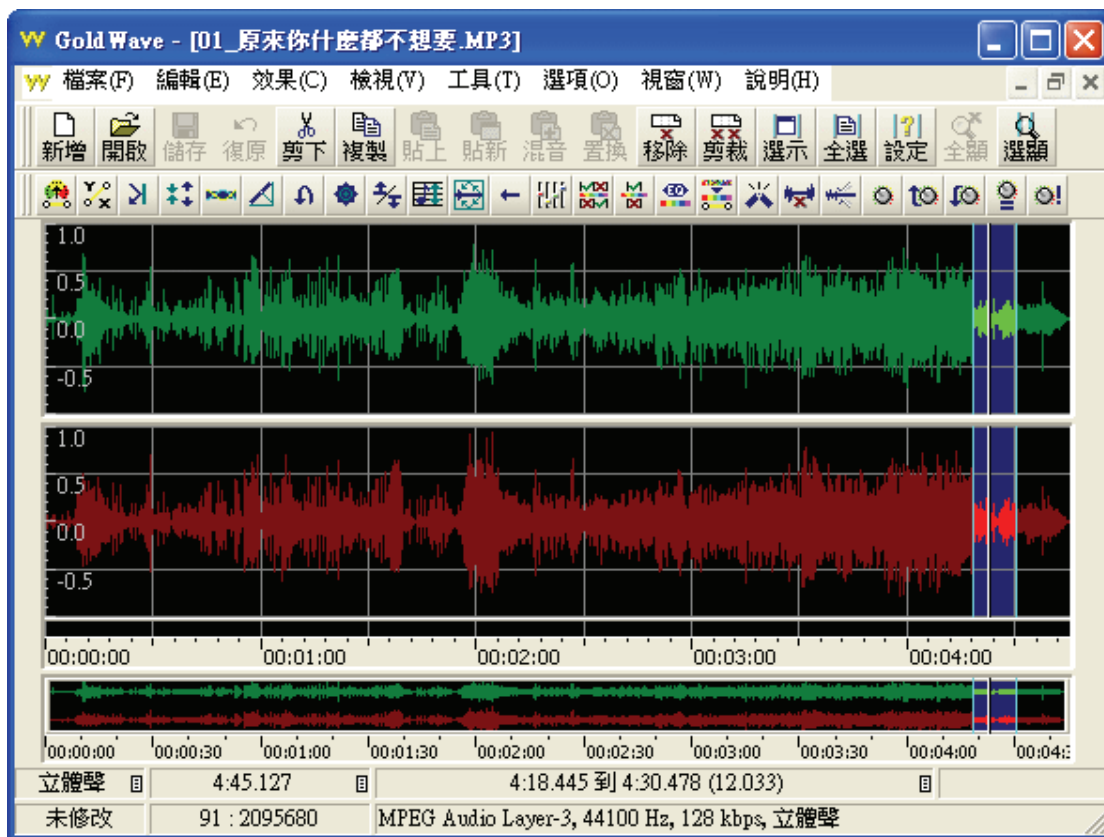


(03) 拉動滑鼠選取開始及結束位置。



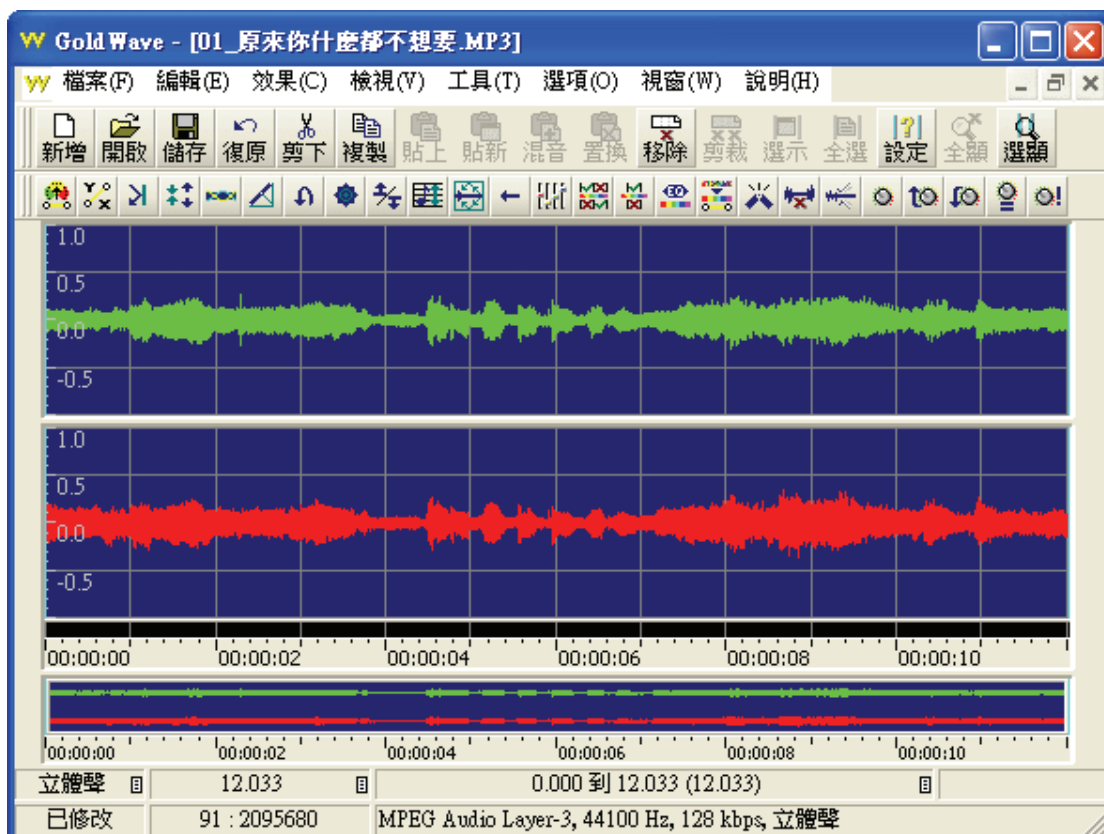
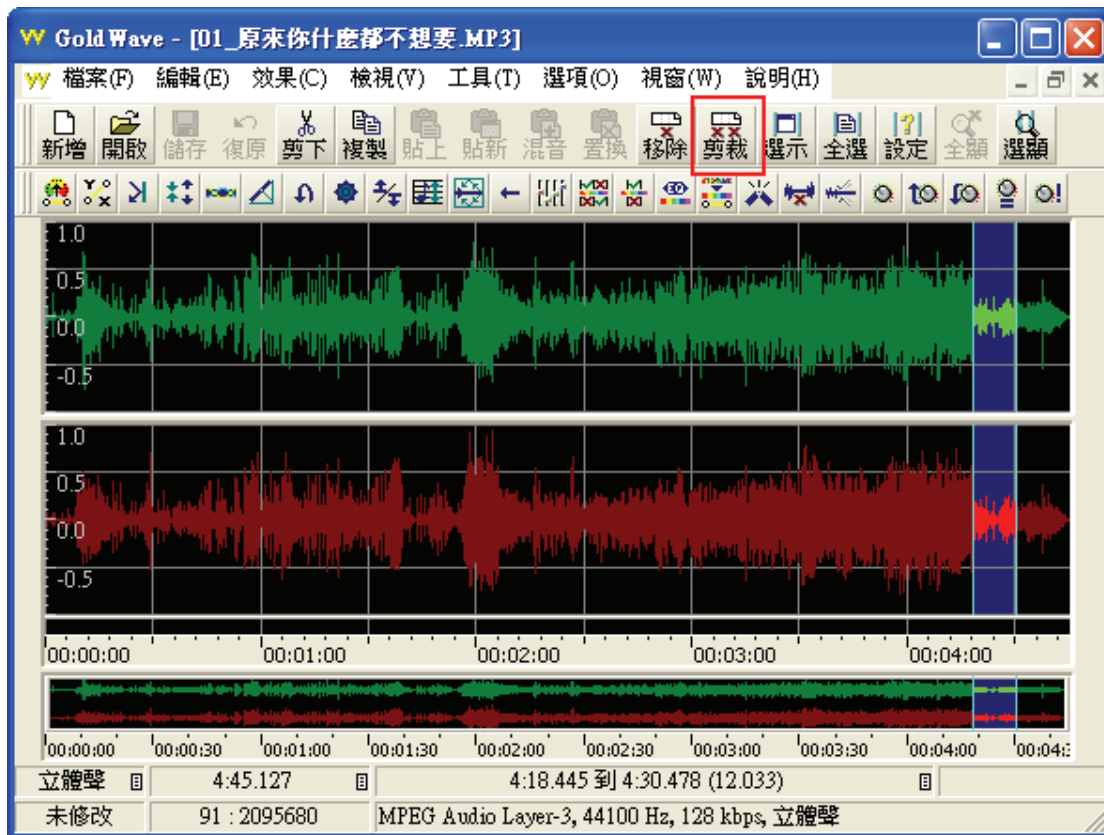
(04) 按「播放」按鈕，試聽看是否合宜。若不合宜，則繼續以左右鍵選取開始及結束位置，直到滿意為止。

(05) 下圖是播放時的畫面，中央有一條白線會由左往右移，表示播放進度。

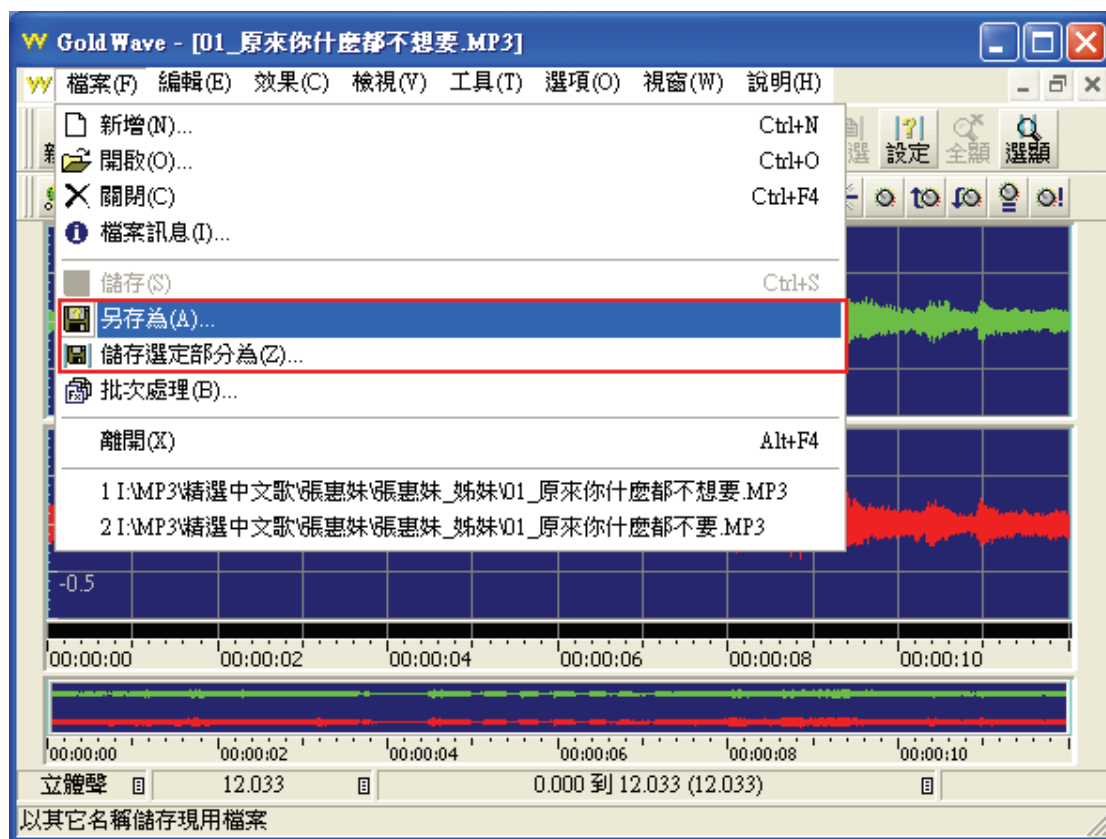


(06) 如果要停止播放，則按「停止」按鈕。

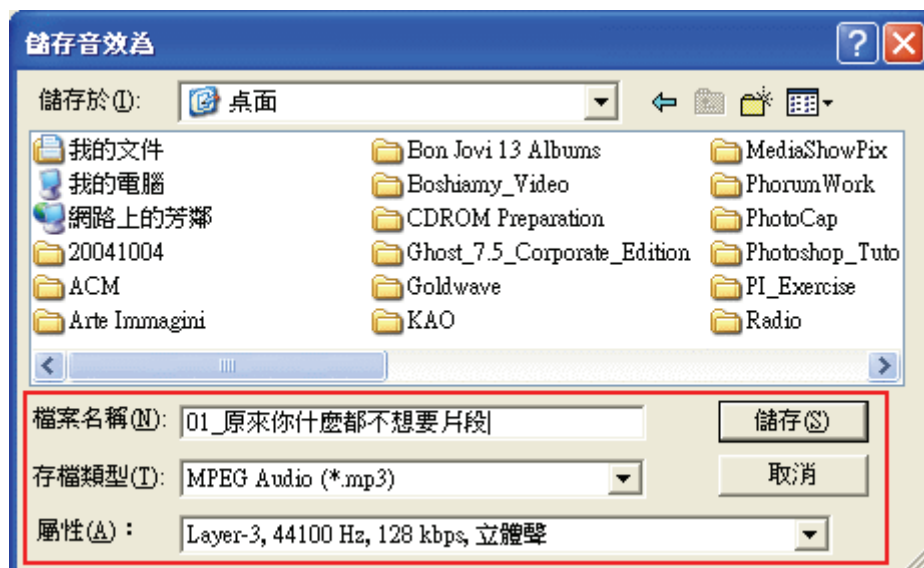
(07) 按「剪裁」按鈕，剪出所選取的片段。



(08) 選擇「另存為」或「儲存選定部分為」來另存新檔，以免破壞了原有檔案的內容。



(09) 將「存檔類型」改為「MPEG 聲音 (*.mp3)」後，存檔。

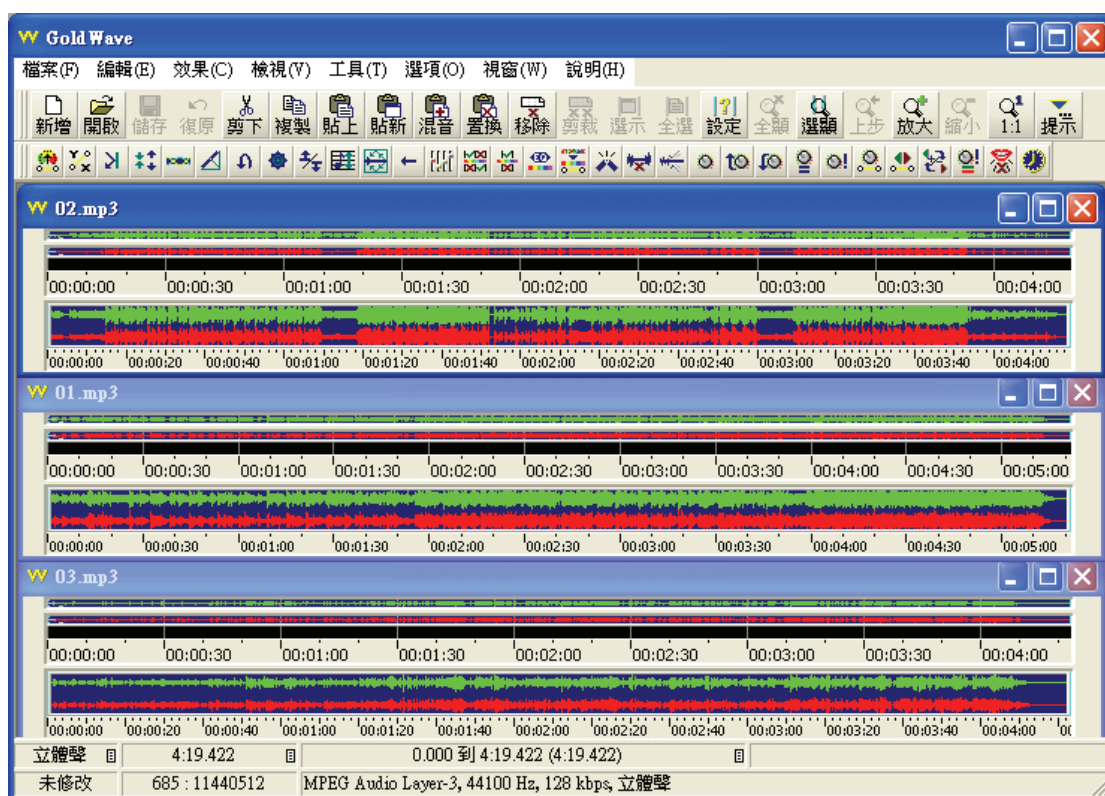


(10) 存檔時，會出現「轉換和儲存中」的小視窗，請耐心等待，待此視窗畫面消失後，即表示存檔成功。(註：原聲音檔中，尚有其它段也要擷取，則再重覆操作。)

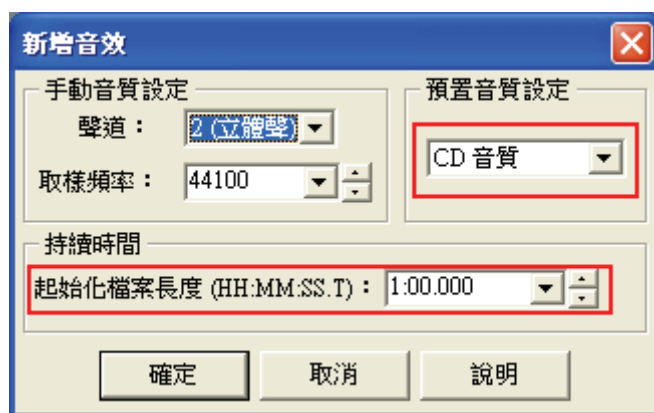
參、將多個聲音檔串成一個檔案

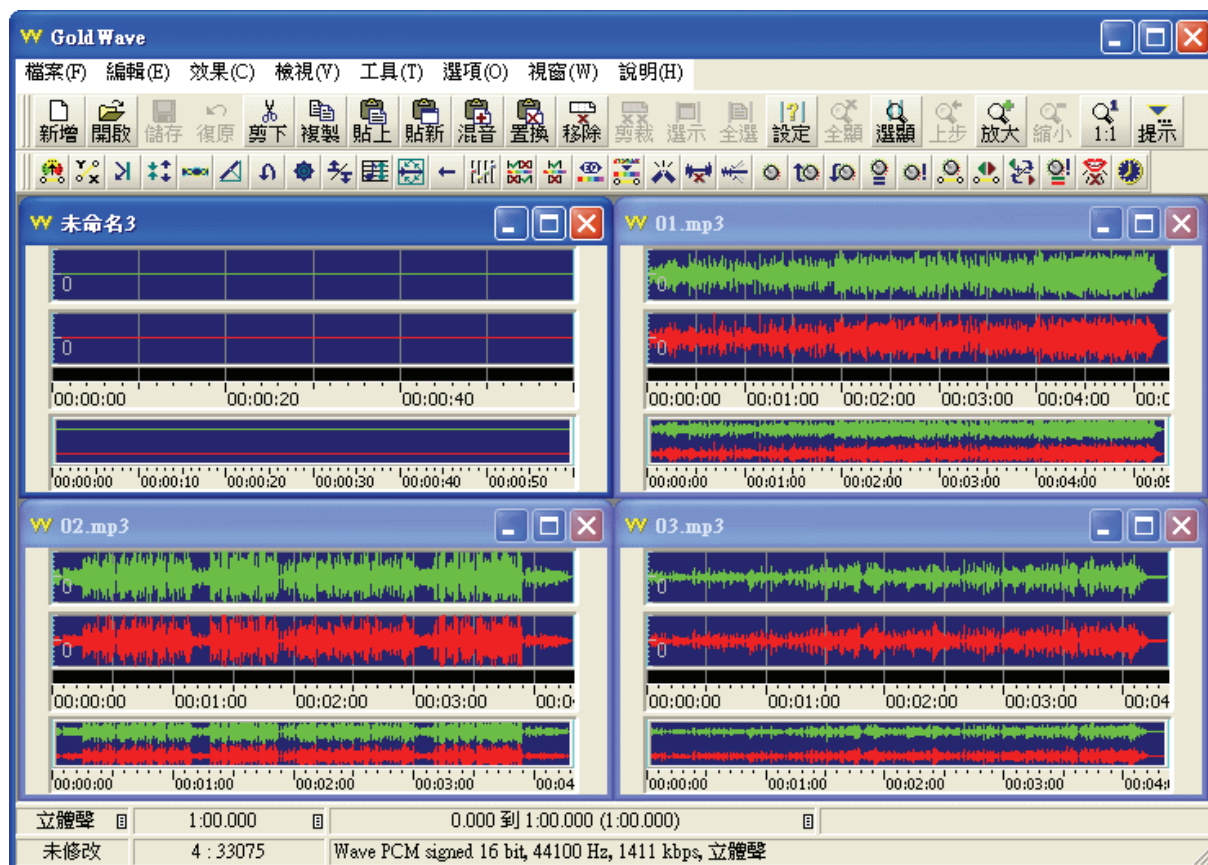
說明：假設有三個聲音檔 01.mp3、02.mp3、03.mp3，想連接成一個檔案，且順序是 02.mp3+01.mp3+03.mp3，則作法是

(01) 打開 01.mp3、02.mp3、03.mp3 等三個檔案。



(02) 開啟另一新檔，設定其音質為「CD 音質」，並且留意是否修改「檔案長度」。





(03) 將這些檔選取後一一複製到指定位置。



(04) 複製完成後，選擇「儲存」存檔即可。

肆、將兩個聲音檔混音成一個檔案

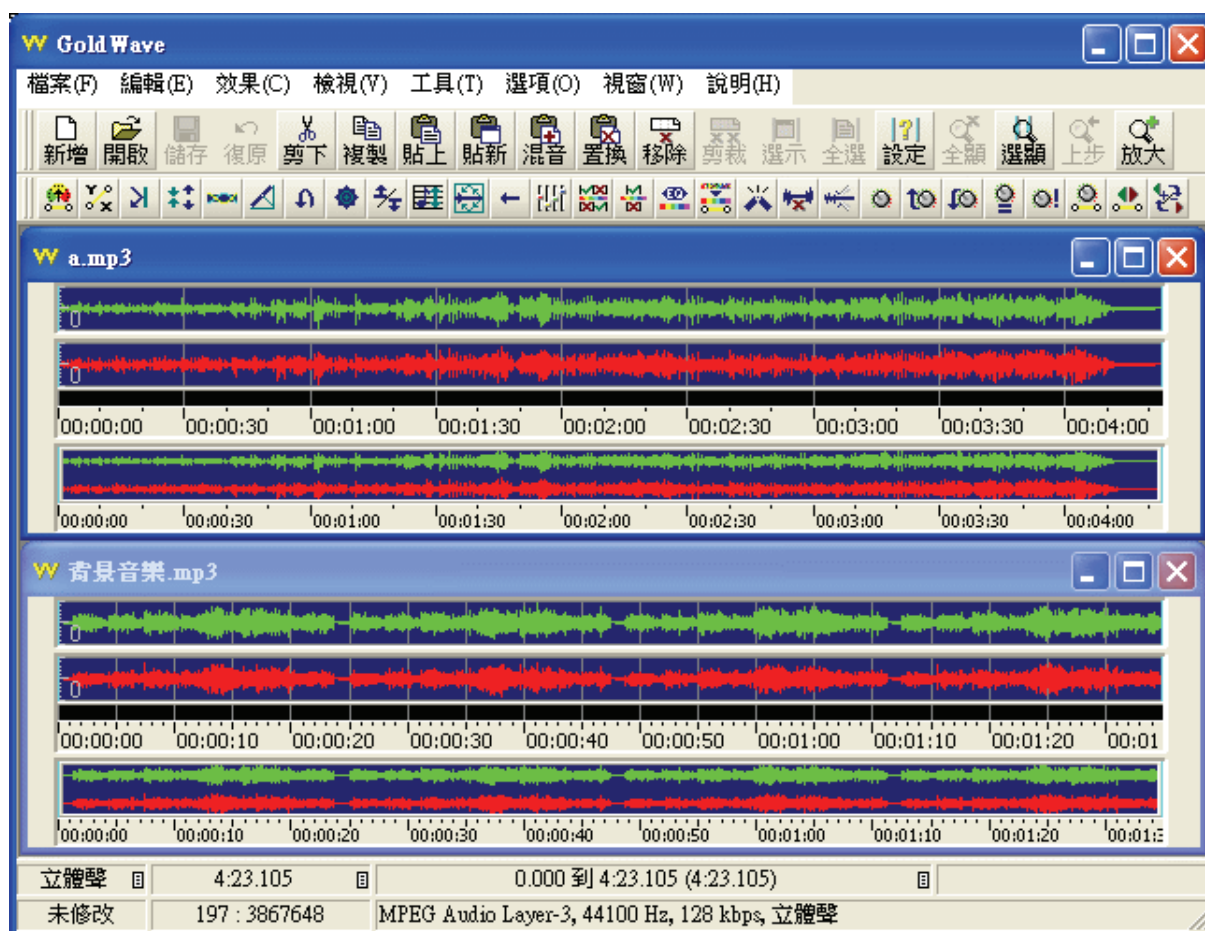
(本節內容引用自：<http://info.scps.tpc.edu.tw/david/p38/goldwav02.htm>)

「混音」就是指將兩個聲音檔「並音」且成為一個檔案，如此在播放時可同時聽到這兩個聲音檔。最常見的情形就是將講話的聲音檔和音樂檔並起來，有背景音效的效果。

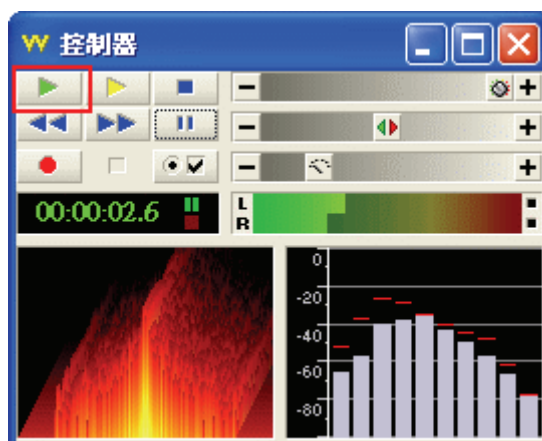
在混音的過程中，一般都是將背景音效檔並到講話檔中，因為背景音效的播放時間較長。如果您選用的背景音效檔很短，則利用「串檔」的方式讓其重覆播放來延長播放時間。

操作功能時，請特別注意，應該套用在「講話檔」或「音效檔」上。也就是說不要忘了隨時切換這兩個檔。

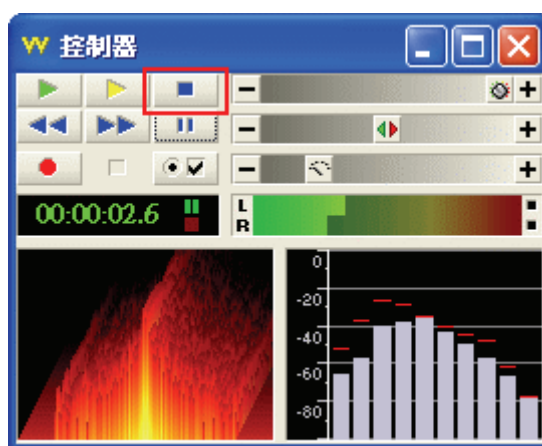
(01) 按「開啟舊檔」，開啟「a.mp3」及「背景音樂.mp3」



(02) 按「播放」按鈕，播放「背景音樂.mp3」，聽一聽音量大小。



(03) 知道音量大小後，按「停止」按鈕。



(04) 切換至「a.mp3」

(05) 按「播放」按鈕，播放「a.mp3」，聽一聽音量大小。

(06) 知道音量大小後，按「停止」按鈕。

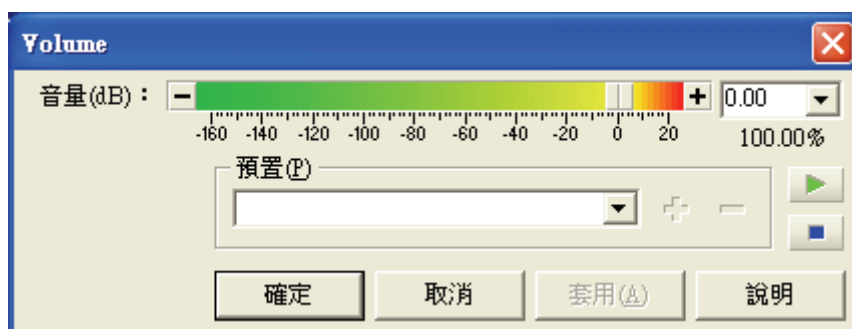
(07) 點選「背景音樂.mp3」。

註：此動作非必要，但若您覺得「背景音.mp3」的聲音太大，恐影響「講話檔」，則可依此來調整音量。

(08) 點選「效果」→「音量」→「變更」。



(09) 向左邊調整是減低音量，向右邊調整是增大音量。而數字 100% 表示沒有改變。



(10) 下圖是表示向左調整，所以音量會變小。此例中調整音量為接近原來音量的 50%。



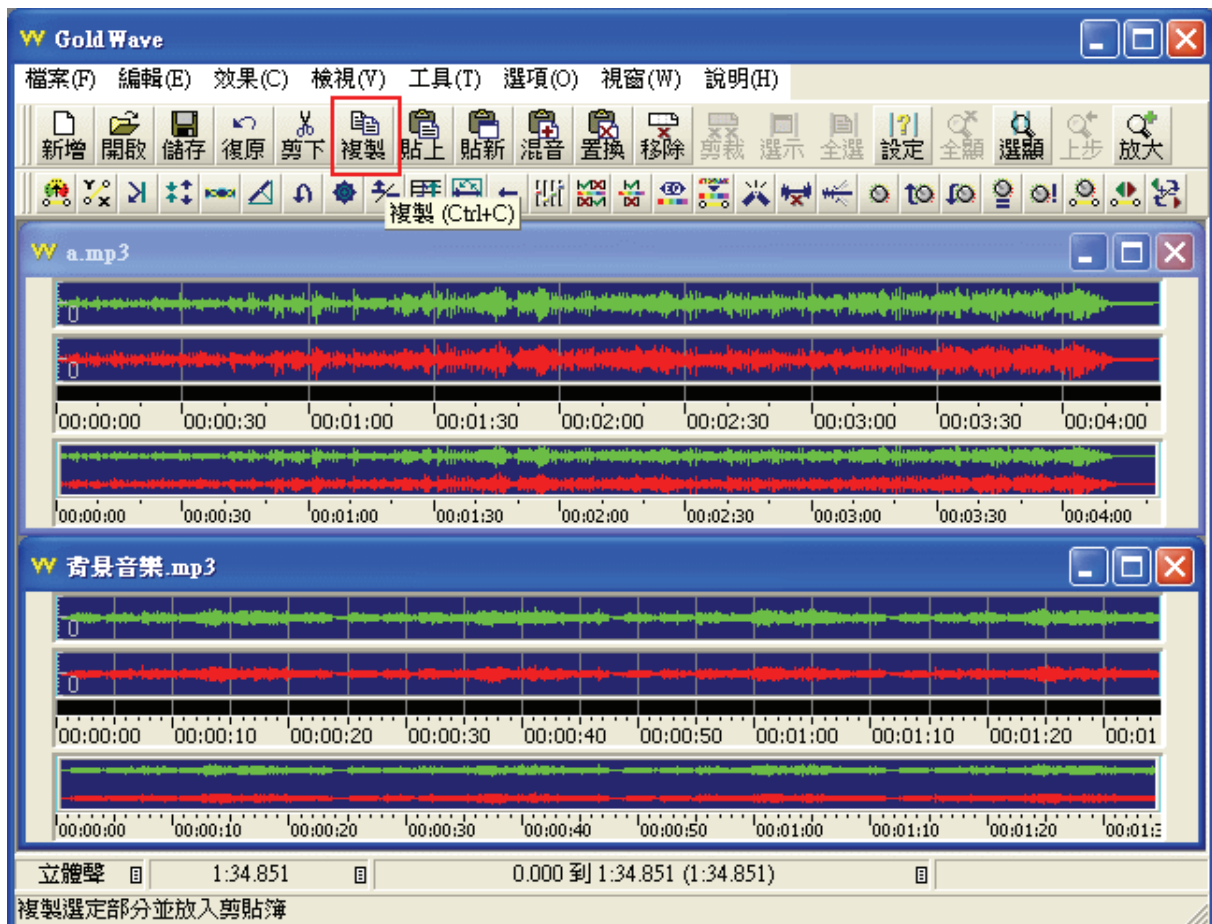
(11) 調整後，按「播放」，看看音量是否滿意。

(12) 點選「a.mp3」，也來調整一下音量。

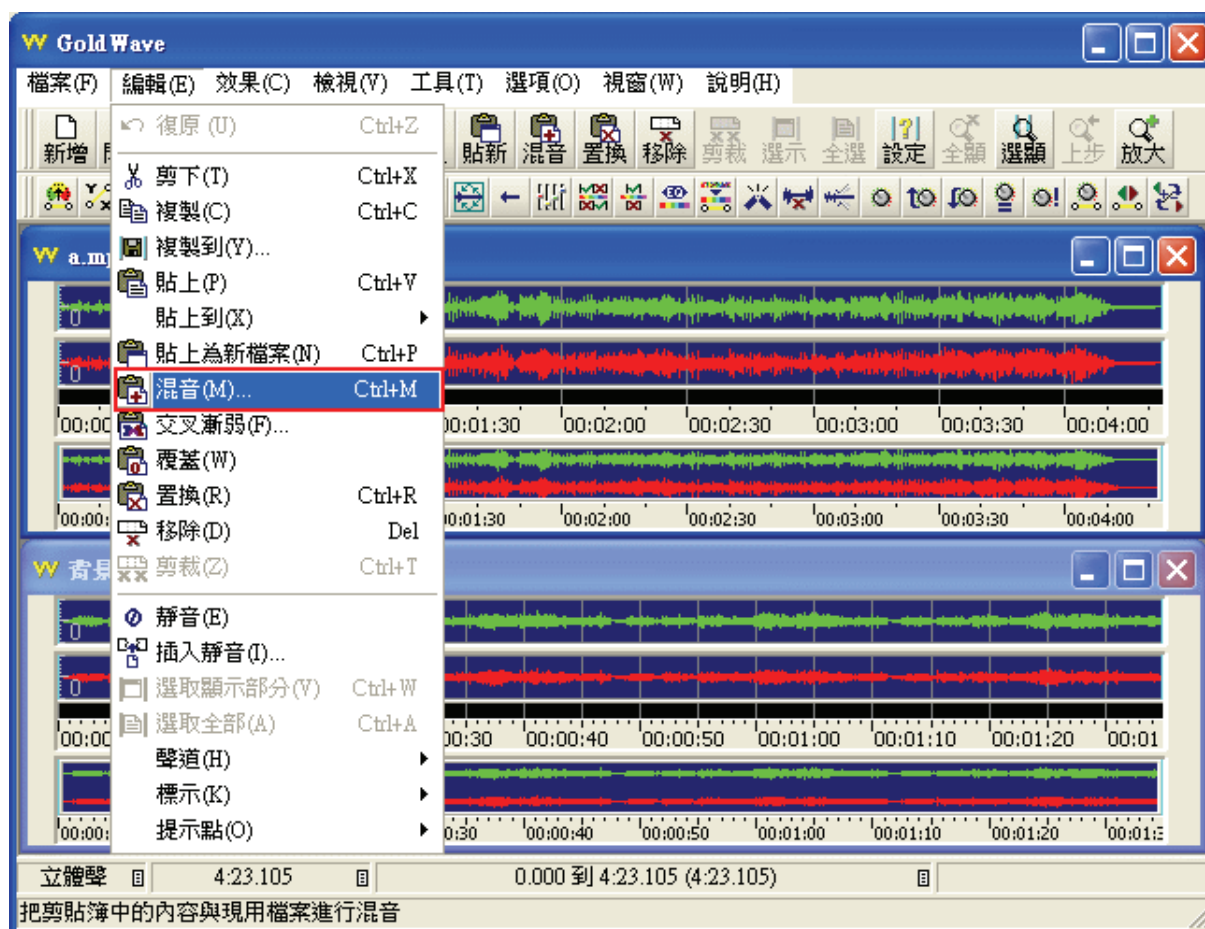
(13) 調整後，測試一下音量，看看是否滿意。

(14) 調整音量後，接下來就準備要「混音」了，所以請切換至「背景音.mp3」。

(15) 按「複製」按鈕。您也可以按組合鍵 Ctrl + C。



(16) 接著點選「a.mp3」，然後按「編輯」→「混音」



(17) 按「播放」按鈕，看看是否滿意。

(18) 混音完成後，剪裁所需的片段後，按「存檔」儲存檔案。