

Word 排版小技巧

■ 進階搜尋與取代

Word 的文字搜尋取代功能除了以「文字」為對象之外，還可以以「格式」及「指定方式」為對象。

以「文字」為對象的搜尋取代，其操作方式為「編輯：取代」，如(圖 1)

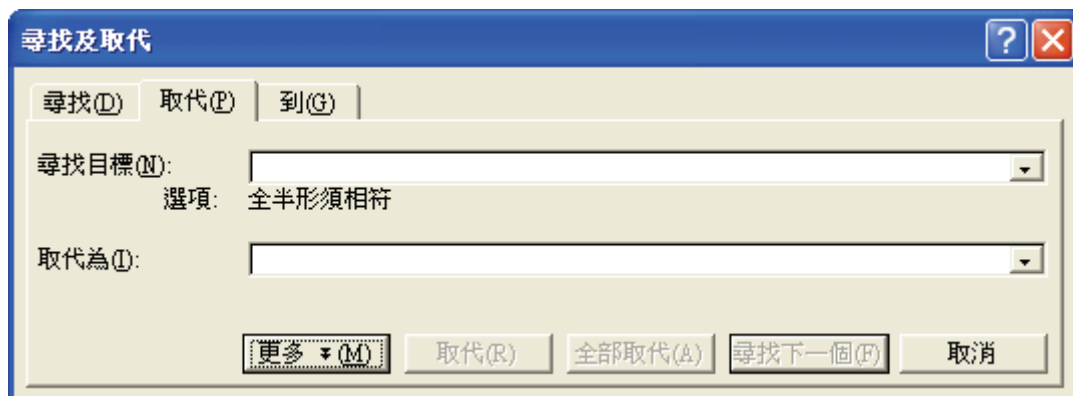


圖 1 尋找與取代的基本選項

以「格式」及「指定方式」為對象時，則必須再點選上述操作畫面中的「更多」按鈕，以獲得(圖 2)圖二的操作畫面

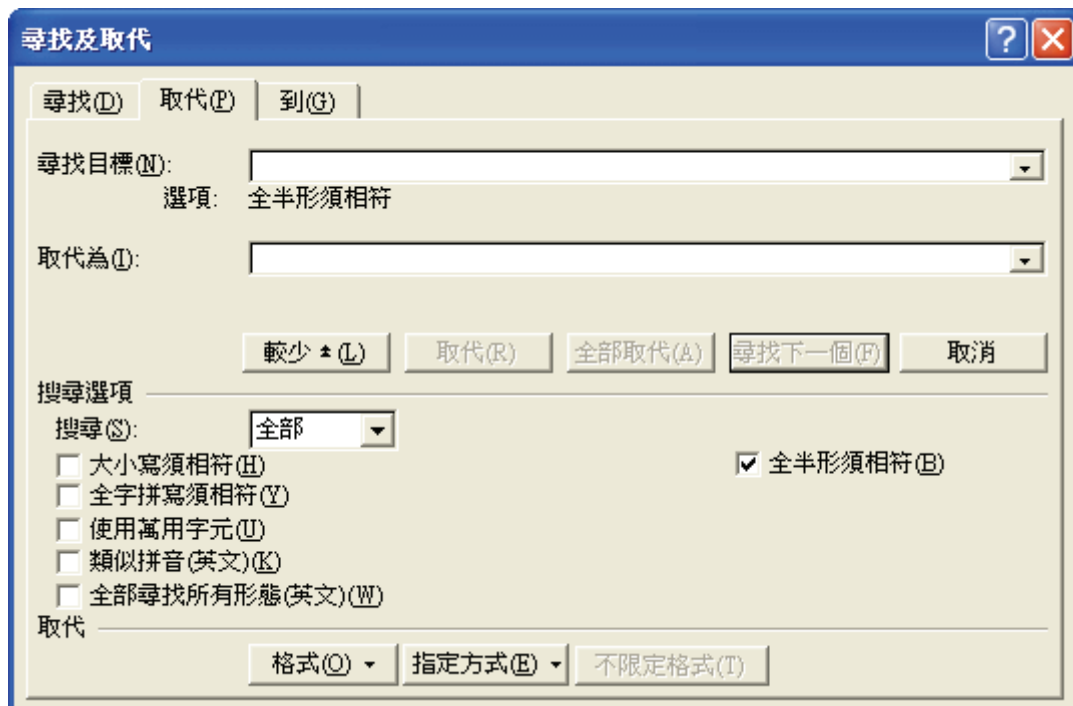


圖 2 進階的尋找與取代

範例：去除多餘的段落標記。

將下列文字中多餘的段落標記刪除，使之成為三個段落。

此項操作有助於處理將純文字文章轉換為適合 Word 排版的形式。

感盤古開闢，三皇治世，五帝定倫，世界之間，遂分為四大部洲：曰東勝神洲，曰西牛賀洲，曰南瞻部洲，曰北俱藍洲。這部書單表東勝神洲。海外有一國土，名曰傲來國。國近大海，海中有一座山，喚為花果山。此山乃十洲之祖脈，三島之來龍，自開清濁而立，鴻蒙判後而成。真個好山！有詞賦為證。賦曰：

勢鎮汪洋，威寧瑤海。勢鎮汪洋，潮湧銀山魚入穴；威寧瑤海，波翻雪浪蜃離淵。木火方隅高積上，東海之處聳崇巔。丹崖怪石，削壁奇峰。丹崖上，彩鳳雙鳴；削壁前，麒麟獨臥。峰頭時聽錦雞鳴，石窟每觀龍出入。林中有壽鹿仙狐，樹上有靈禽玄鶴。瑤草奇花不謝，青松翠柏長春。仙桃常結果，修竹每留雲。一條澗壑蘚蘿密，四面原堤草色新。正是百川會處擎天柱，萬劫無移大地根。那座山，正當頂上，有一塊仙石。其石有三丈六尺五寸高，有二丈四尺圍圓。三丈六尺五寸高，按周天三百六十五度；二丈四尺圍圓，按政曆二十四氣。上有九竅八孔，按九宮八卦。四面更無樹木遮陰，左右倒有芝蘭相襯。蓋自開闢以來，每受天真地秀，日精月華，感之既久，遂有靈通之意。內有仙胞，一日迸裂，產一石卵，似圓球樣大。因見風，化作一個石猴，五官俱備，四肢皆全。便就學爬學走，拜了四方。目運兩道金光，射沖門府。驚動高天上聖大慈仁者玉皇大天尊玄穹高上帝，駕座金闕雲宮靈霄寶殿，聚集仙卿，見有金光焰焰，即命千里眼、順風耳開南天門觀看。二將果奉旨出門外，看的真，聽的明。須臾回報道：“臣奉旨觀聽金光之處，乃東勝神洲海東傲來小國之界，有一座花果山，山上有一仙石，石產一卵，見風化一石猴，在那裏拜四方，眼運金光，射沖門府。如今服餌水食，金光將潛息矣。”玉帝垂賜恩慈曰：“下方之物，乃天地精華所生，不足為異。”

那猴在山中，卻會行走跳躍，食草木，飲澗泉，采山花，覓樹果；與狼蟲為伴，虎豹為群，獐鹿為友，獼猴為親；夜宿石崖之下，朝遊峰洞之中。真是“山中無甲子，寒盡不知年。”一朝天氣炎熱，與群猴避暑，都在松陰之下頑耍。你看他一個個：

步驟一：將「段落標記」全部換成「手動換行符號」。

感盤古開闢，三皇治世，五帝定倫，世界之間，遂分為四大部洲：曰東勝神洲，曰西牛賀洲，曰南瞻部洲，曰北俱藍洲。這部書單表東勝神洲。海外有一國土，名曰傲來國。國近大海，海中有一座山，喚為花果山。此山乃十洲之祖脈，三島之來龍，自開清濁而立，鴻蒙判後而成。真個好山！有詞賦為證。賦曰：↓

↓
 勢鎮汪洋，威寧瑤海。勢鎮汪洋，潮湧銀山魚入穴；威寧瑤海，波翻雪浪蜃離淵。木火方隅高積上，東海之處聳崇巔。丹崖怪石，削壁奇峰。丹崖上，彩鳳雙鳴；削壁前，麒麟獨臥。峰頭時聽錦雞鳴，石窟每觀龍出入。林中有壽鹿仙狐，樹上有靈禽玄鶴。瑤草奇花不謝，青松翠柏長春。仙桃常結果，修竹每留雲。一條澗壑藤蘿密，四面原堤草色新。正是百川會處擎天柱，萬劫無移大地根。那座山，正當頂上，有一塊仙石。其石有三丈六尺五寸高，有二丈四尺圍圓。三丈六尺五寸高，按周天三百六十五度；二丈四尺圍圓，按政曆二十四氣。上有九竅八孔，按九宮八卦。四面更無樹木遮陰，左右倒有芝蘭相襯。蓋自開闢以來，每受天真地秀，日精月華，感之既久，遂有靈通之意。內育仙胞，一日迸裂，產一石卵，似圓球樣大。因見風，化作一個石猴，五官俱備，四肢皆全。便就學爬學走，拜了四方。目運兩道金光，射沖門府。驚動高天上聖大慈仁者玉皇大天尊玄穹高上帝，駕座金闕雲宮靈霄寶殿，聚集仙卿，見有金光焰焰，即命千里眼、順風耳開南天門觀看。二將果奉旨出門外，看的真，聽的明。須臾回報道：“臣奉旨觀聽金光之處，乃東勝神洲海東傲來小國之界，有一座花果山，山上有一仙石，石產一卵，見風化一石猴，在那裏拜四方，眼運金光，射沖門府。如今服餌水食，金光將潛息矣。”玉帝垂賜恩慈曰：“下方之物，乃天地精華所生，不足為異。”↓

↓
 那猴在山中，卻會行走跳躍，食草木，飲澗泉，采山花，覓樹果；與狼蟲為伴，虎豹為群，獐鹿為友，獼猴為親；夜宿石崖之下，朝遊峰洞之中。真是“山中無甲子，寒盡不知年。”一朝天氣炎熱，與群猴避暑，都在松陰之下頑耍。你看他一個個：↓

步驟二：將二個連續的「手動換行符號」換成「段落標記」。

感盤古開闢，三皇治世，五帝定倫，世界之間，遂分為四大部洲：曰東勝神洲，曰西牛賀洲，曰南瞻部洲，曰北俱藍洲。這部書單表東勝神洲。海外有一國土，名曰傲來國。國近大海，海中有一座山，喚為花果山。此山乃十洲之祖脈，三島之來龍，自開清濁而立，鴻蒙判後而成。真個好山！有詞賦為證。賦曰：↵

勢鎮汪洋，威寧瑤海。勢鎮汪洋，潮湧銀山魚入穴；威寧瑤海，波翻雪浪蜃離淵。木火方隅高積上，東海之處聳崇巔。丹崖怪石，削壁奇峰。丹崖上，彩鳳雙鳴；削壁前，麒麟獨臥。峰頭時聽錦雞鳴，石窟每觀龍出入。林中有壽鹿仙狐，樹上有靈禽玄鶴。瑤草奇花不謝，青松翠柏長春。仙桃常結果，修竹每留雲。一條澗壑藤蘿密，四面原堤草色新。正是百川會處擎天柱，萬劫無移大地根。那座山，正當頂上，有一塊仙石。其石有三丈六尺五寸高，有二丈四尺圍圓。三丈六尺五寸高，按周天三百六十五度；二丈四尺圍圓，按政曆二十四氣。上有九竅八孔，按九宮八卦。四面更無樹木遮陰，左右倒有芝蘭相襯。蓋自開闢以來，每受天真地秀，日精月華，感之既久，遂有靈通之意。內育仙胞，一日迸裂，產一石卵，似圓球樣大。因見風，化作一個石猴，五官俱備，四肢皆全。便就學爬學走，拜了四方。目運兩道金光，射沖門府。驚動高天上聖大慈仁者玉皇大天尊玄穹高上帝，駕座金闕雲宮靈霄寶殿，聚集仙卿，見有金光焰焰，即命千里眼、順風耳開南天門觀看。二將果奉旨出門外，看的真，聽的明。須臾回報道：“臣奉旨觀聽金光之處，乃東勝神洲海東傲來小國之界，有一座花果山，山上有一仙石，石產一卵，見風化一石猴，在那裏拜四方，眼運金光，射沖門府。如今服餌水食，金光將潛息矣。”玉帝垂賜恩慈曰：“下方之物，乃天地精華所生，不足為異。”↵

那猴在山中，卻會行走跳躍，食草木，飲澗泉，采山花，覓樹果；與狼蟲為伴，虎豹為群，獐鹿為友，獼猴為親；夜宿石崖之下，朝遊峰洞之中。真是“山中無甲子，寒盡不知年。”一朝天氣炎熱，與群猴避暑，都在松陰之下頑耍。你看他一個個：↵

步驟三：去除所有的「手動換行符號」，並令每個段落與前段距離 0.5 列。

感盤古開闢，三皇治世，五帝定倫，世界之間，遂分為四大部洲：曰東勝神洲，曰西牛賀洲，曰南瞻部洲，曰北俱盧洲。這部書單表東勝神洲。海外有一國土，名曰傲來國。國近大海，海中有一座山，喚為花果山。此山乃十洲之祖脈，三島之來龍，自開清濁而立，鴻蒙判後而成。真個好山！有詞賦為證。賦曰：↵

勢鎮汪洋，威寧瑤海。勢鎮汪洋，潮湧銀山魚入穴；威寧瑤海，波翻雪浪蜃離淵。木火方隅高積上，東海之處聳崇巔。丹崖怪石，削壁奇峰。丹崖上，彩鳳雙鳴；削壁前，麒麟獨臥。峰頭時聽錦雞鳴，石窟每觀龍出入。林中有壽鹿仙狐，樹上有靈禽玄鶴。瑤草奇花不謝，青松翠柏長春。仙桃常結果，修竹每留雲。一條澗壑藤蘿密，四面原堤草色新。正是百川會處擎天柱，萬劫無移大地根。那座山，正當頂上，有一塊仙石。其石有三丈六尺五寸高，有二丈四尺圍圓。三丈六尺五寸高，按周天三百六十五度；二丈四尺圍圓，按政曆二十四氣。上有九竅八孔，按九宮八卦。四面更無樹木遮陰，左右倒有芝蘭相襯。蓋自開闢以來，每受天真地秀，日精月華，感之既久，遂有靈通之意。內育仙胞，一日迸裂，產一石卵，似圓球樣大。因見風，化作一個石猴，五官俱備，四肢皆全。便就學爬學走，拜了四方。目運兩道金光，射沖門府。驚動高天上聖大慈仁者玉皇大天尊玄穹高上帝，駕座金闕雲宮靈霄寶殿，聚集仙卿，見有金光焰焰，即命千里眼、順風耳開南天門觀看。二將果奉旨出門外，看的真，聽的明。須臾回報道："臣奉旨觀聽金光之處，乃東勝神洲海東傲來小國之界，有一座花果山，山上有一仙石，石產一卵，見風化一石猴，在那裏拜四方，眼運金光，射沖門府。如今服餌水食，金光將潛息矣。"玉帝垂賜恩慈曰："下方之物，乃天地精華所生，不足為異。"↵

那猴在山中，卻會行走跳躍，食草木，飲澗泉，采山花，覓樹果；與狼蟲為伴，虎豹為群，獐鹿為友，獼猴為親；夜宿石崖之下，朝遊峰洞之中。真是"山中無甲子，寒盡不知年。"一朝天氣炎熱，與群猴避暑，都在松陰之下頑耍。你看他一個個：↵

■ 簡體中文與繁體中文的轉換

word 的新版本已經可以自行處理簡體中文與繁體中文之間的轉換，可以不再借用其它軟體（如：Dr.Eye）的轉譯功能。其操作方式為「工具：語言：中文轉換：簡體中文轉成繁體中文(S)」。

■ 檢視頁首/頁尾與頁碼

改變頁首/頁尾內容的基本操作有二：其一是利用「檢視：頁首/頁尾」來切換頁首/頁尾的編輯區塊，並在其內置入適當的內容；其二是利用「插入：頁碼」為文件加入頁碼。

其它進階的操作尚有：

1. 奇偶頁使用不同的頁首/頁尾：其方法為在「檔案：版面設定」的「版面配置」中，設定其「頁首與頁尾」選項為「奇偶頁不同」，如圖 3。經過此項設定後，即可在奇偶頁輸入不同的頁首/頁尾資料。

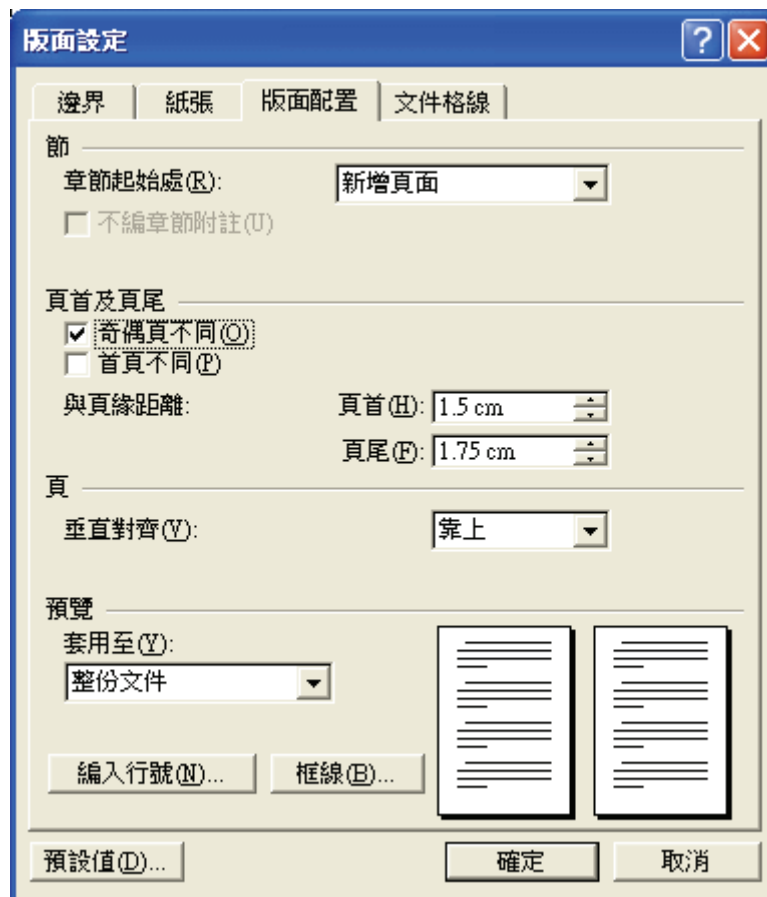


圖 3 設定頁首及頁尾的奇偶頁不同

2. 雙面列印時，頁碼的位置應該安排在「外」。其操作方式為「插入：頁碼：對齊方式：外」，如圖 4。

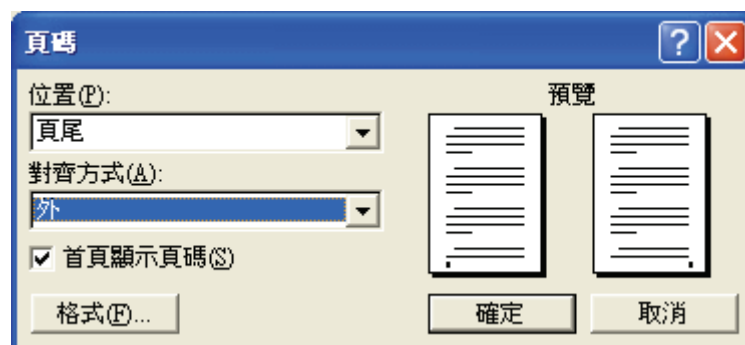


圖 4 插入頁碼的對齊方式為「外」

3. 同一份文件使用不同的頁碼格式。此項設定的主要關鍵為將文件分成若干個節，則每個節可以使用一個獨立的頁碼編碼系統。其操作方式針對要另行編排頁碼的「節」，進行「插入：頁碼：格式：起始頁碼」的設定，設定後該節即具有與其它節不同的頁碼編排，如圖 5。



圖 5 頁碼格式的設定

■ 使用樣式

樣式是一切排版動作的基礎。列出現行可用樣式的操作為「格式：樣式與格式」。若要修改現有的樣式，可在欲修改的樣式上按滑鼠右鍵選擇「修改」或「修改樣式」，其結果如圖 6。

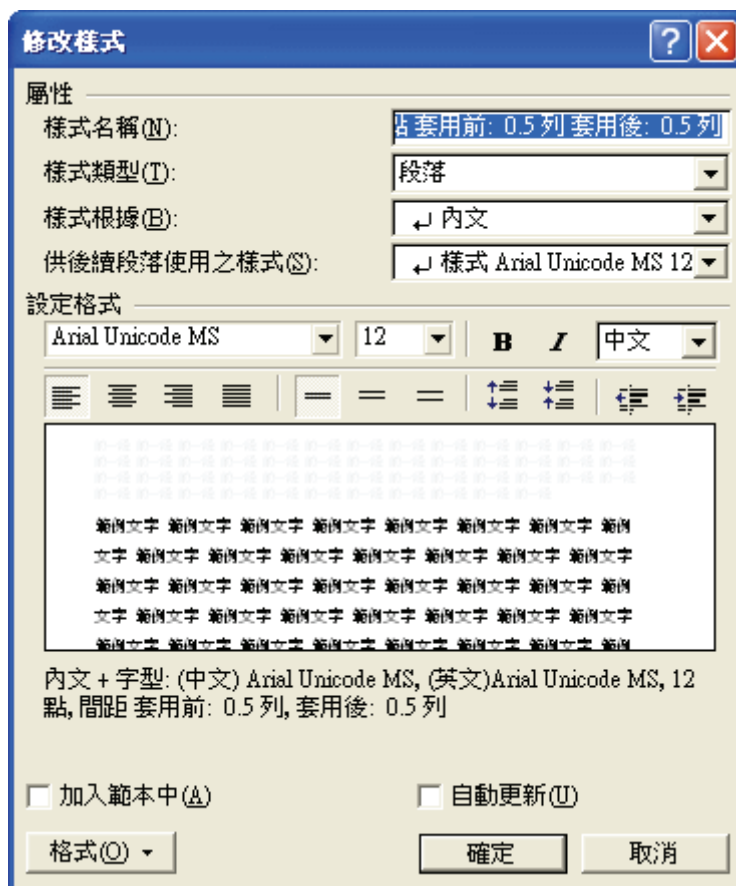


圖 6 修改樣式的操作單

樣式的存在，有以下功能：

（引用自：侯捷，Word 排版藝術，pp.115, 碁峰資訊股份有限公司）

- 使我們得以系統化地對整份文件的所有頁面元素加以歸類命名，例如：章名、大標、中標、小標、註腳、內文、程式碼...。事實上，Word 已經內建了用以代表各類型頁面元素的各種樣式，其格式設定雖然不可能滿足用戶，但它們各自帶有特殊任務，我們最好只是修改它們，儘可能不要自訂新樣式。
- 樣式就是各種頁面元素的形貌設定。
- 有了樣式，日後打算調整篇文章某種頁面元素的形貌時（例如將內文字型放大 2pt、行高放大 1.5pt 等等），只要修改對應的樣式，便可影響整份文件。
- 有了樣式，Word 可以自動化製作目錄並設定目錄形貌、自動化製作頁首和頁尾。有了樣式，我們得以設定內文以外的頁面元素，如：索引、註腳參照、註腳文字的形貌。

■ 插入標號及交互參照

（參考：侯捷，Word 排版藝術，pp.157, 碁峰資訊股份有限公司）

所謂「標號」，就是「圖、表、或任何可被歸類的東西」的編號。大型文件的創作過程中內容往往反覆變動，前後挪移。有新想法時，常需變動一些圖、表、或其它型式的頁面元素。這些頁面元素若由作者手動編號，將是辛苦又無趣的工作，並且容易出錯。

Word 提供的「標號」正是用來解決這類問題。只要在設想編號的地方插入一個標號，Word 便會為您維護這個編號。

插入「標號」的操作為「插入：參照：標號」，如圖 7 所示。

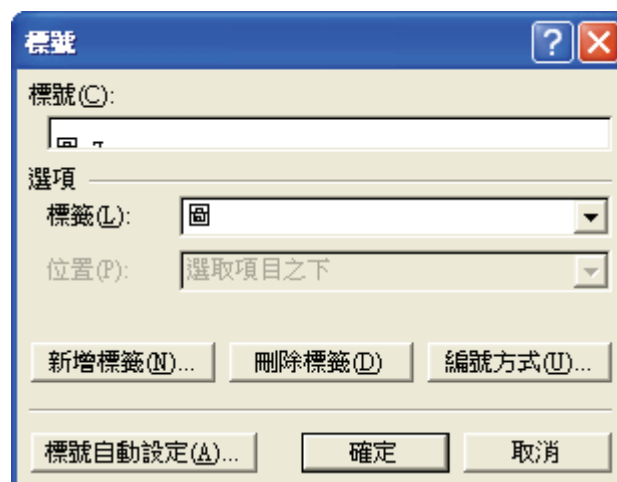


圖 7 插入標號的操作單

在圖 7 中，「標籤(L)」選單中預設有「方程式、表格、圖表」等三個選項，如果此

三選項不敷使用，則可於「標號(C)」欄位中輸入自定的標號，唯標號的號碼部份並不需要輸入（此項標號數字的大小將由 Word 來幫忙維護）。在圖 7 中所呈現的是自行輸入文字「圖」為「標號」的標籤，而且 Word 將此標籤自動加入「標籤(L)」的下拉式選項中。

當「標號」確定後，在文章的文字部份便可以加入「標號」的「交互參照」。此「交互參照」與「標號」的對應，將由 Word 自動維護（意即「標號」的內容將與「交互參照」的內容同步）。其操作方式為「插入：參照：交互參照」，如圖 8 所示。

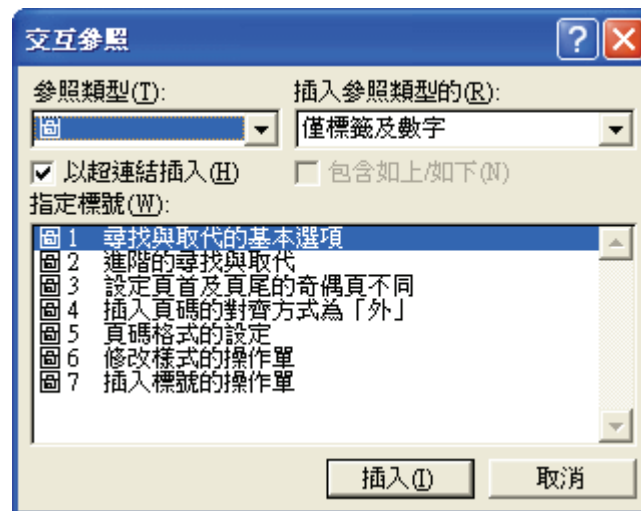


圖 8 插入交互參照的操作單

在文章中呈現的「交互參照」內容詳細程度，可由圖 8 中「插入參照類型的(R)」來設定。

■ 製作目錄

Word 的目錄分為兩種，其一為「大綱目錄」，其二為「圖表目錄」。

「大綱目錄」與「大綱樣式」有關，當文章的內容使用「大綱樣式」規劃妥當後，「大綱目錄」的建立可在文件中執行「插入：參照：索引及目錄：目錄」操作來完成，如圖 9。其中，「顯示層級(L)」是用來設定目錄的深度（如：第 1 章、第 1 節、第 1.1 節等等）。

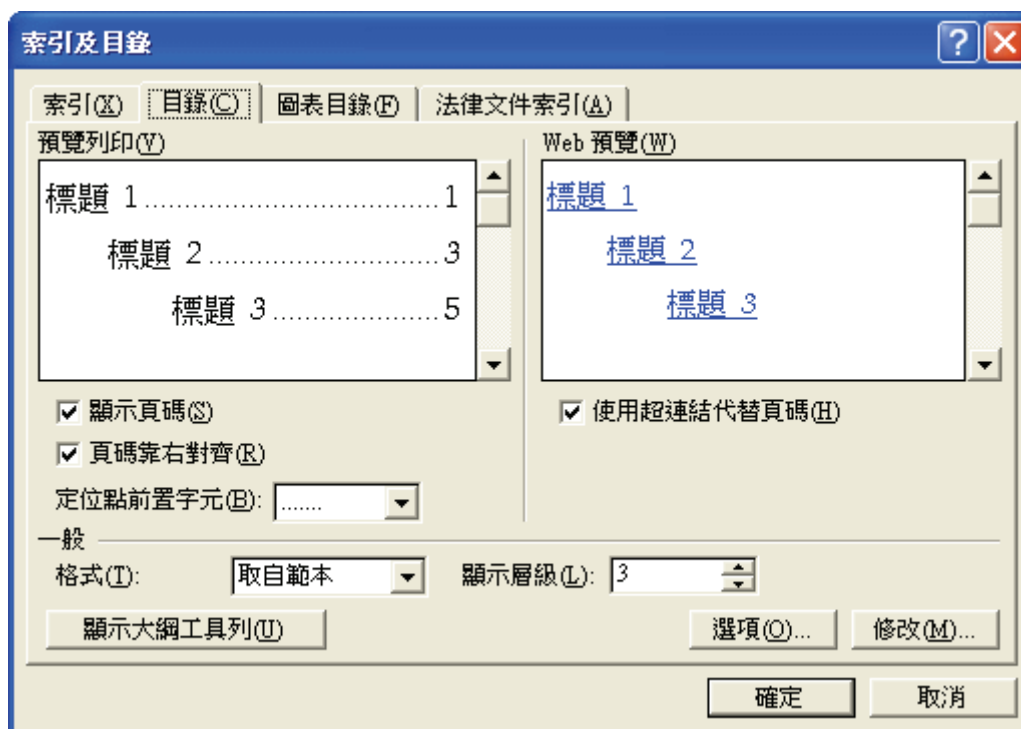


圖 9 插入大綱目錄的操作單

「圖表目錄」則與「標號」有關。使用者可以依「標號」的標籤建立「方程式目錄」、「表格目錄」或「圖表目錄」，如果使用者曾自行加入自訂的「標號」標籤（如：「圖」），則該自訂標籤亦可建立自訂的目錄（如：圖目錄）。

其操作方式為「插入：參照：索引及目錄：圖表目錄」，如圖 10 所示。其中，「標題標籤(L)」可以決定所建立的圖表目錄為「方程式目錄」、「表格目錄」、「圖表目錄」或「自訂標籤目錄」。

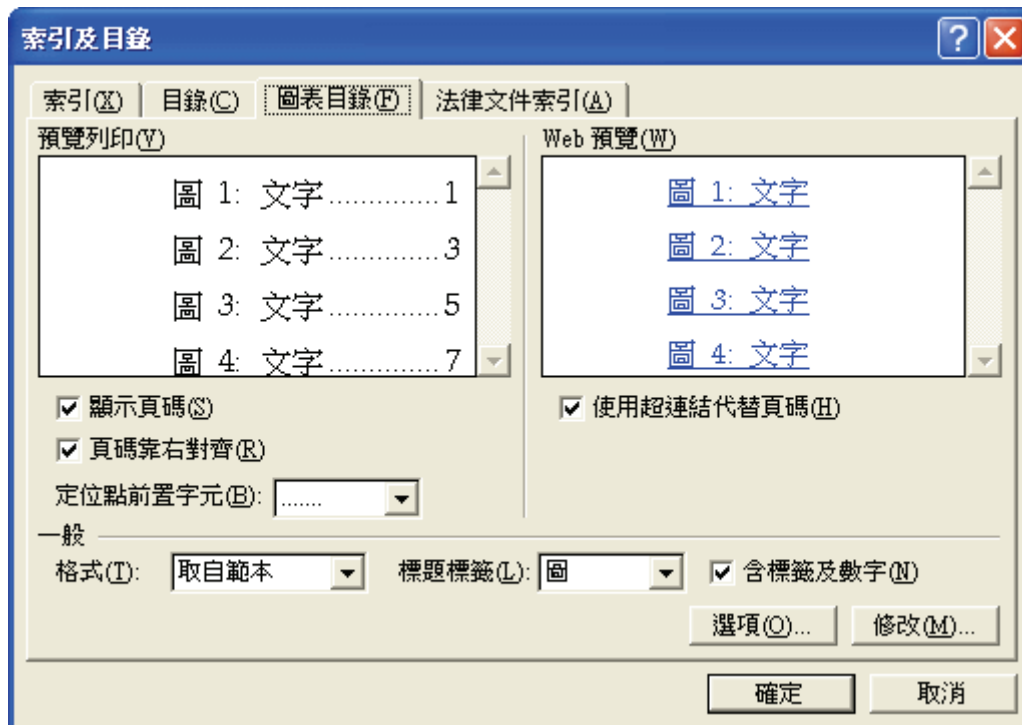


圖 10 插入圖表目錄的操作單